STANDAARDEISEN

JAPANSE MEEUWEN

K.B.O.F.

K.B.O.F.

UITGAVE 2015

INHOUD

2. Inhoud
3. Zwartbruin
4. Donkerbruin
5. Mokkabruin
6. Roodbruin
7. Zwartgrijs
8. Donkergrijs
9. Mokkagrijs
10. Donker roodgrijs
11. Roodgrijs
12. Pastel donkerbruin
13. Pastel mokkabruin
14. Pastel roodbruin
15. Pastel mokkagrijs
16. Pastel roodgrijs
17. Bleekvleugel mokkabruin
18. Bleekvleugel roodbruin
19. Bleekvleugel mokkagrijs
20. Bleekvleugel roodgrijs
21. Crème-ino
22. Grijs-ino
23. Albino
24. Wit
25. Donkerbruin getekende witkop
26. Mokkabruin getekende witkop
27. Roodbruin getekende witkop
28. Donkergrijs getekende witkop
29. Donkerbruin getekende witkop met oogrand
30. Mokkabruin getekende witkop met oogrand
31. Roodbruin getekende witkop met oogrand
32. Donkergrijs getekende witkop met oogrand
33. Donkerbruin getekende witkop met kap
34. Mokkabruin getekende witkop met kap
35. Roodbruin getekende witkop met kap
36. Donkergrijs getekende witkop met kap
37. Donkerbruin getekende witkop met oogstreep
38. Mokkabruin getekende witkop met oogstreep
39. Roodbruin getekende witkop met oogstreep
40. Donkergrijs getekende witkop met oogstreep
41. Gepareld zwartbruin
42. Gepareld zwartgrijs
43. Gekuifd

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Egaal diep zwartbruin.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek, rug, zadel en vleugeldek: egaal diep zwartbruin met een grauwwitte nerftekening.
Vleugelpennen: egaal zwartbruin.
STUIT:
Grauwwit, met een zwartbruine dwarstekening.
STAART:
Staartpennen en broek: egaal diep zwartbruin.
Boven- en onderstaartdekveren: egaal diep zwartbruin met een grauwwitte nerftekening.
ONDERLIJF:
Zwartbruine V-tekening op een grauwwitte ondergrond.
POTEN:
Donker, nagels zwart, de dijen zwartbruin.
SNAVEL:
Bovensnavel: leizwart.
Ondersnavel: blauwgrijs.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: donkerbruin.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
De zwartbruine Japanse Meeuw is een contrastrijk getekende vogel waarbij de grauwwitte ondergrond van het onderlijf en de grauwwitte nerftekening sterk contrasteren met de egale zwartbruine basiskleur. Bij de zwartbruine streven we naar een maximaal eumelaninebezit gecombineerd met een relatief klein pheomelaninebezit.
Ernstige kleurfouten zijn o.a. een te lichte oogring, lichtere of geparelde wangen en/of rug, het ontbreken of parelen van de nerftekening en een tweekleurige bovensnavel. Alle tussenkleuren zijn foutief.

K.B.O.F.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Egaal donkerbruin.
Wangen: donkerbruin.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek, rug, zadel en vleugeldek: egaal donkerbruin met een crème nerftekening.
Vleugelpennen: egaal donkerbruin.
STUIT:
Crème, met een donkerbruine dwarstekening.
STAART:
Staartpennen en broek: egaal donkerbruin.
Boven- en onderstaartdekveren: egaal donkerbruin met een crème nerftekening.
ONDERLIJF:
Donkerbruine V-tekening op een crème ondergrond.
POTEN:
Donker, de nagels iets donkerder, de dijen donkerbruin.
SNAVEL:
Bovensnavel: leizwart.
Ondersnavel: blauwgrijs.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: donkerbruin.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
De donkerbruine Japanse Meeuw is in verhouding tot de zwartbruine een minder contrastrijke vogel. In verhouding tot de zwartbruine bezit de donkerbruine minder eumelanine en meer phaeomelanine.
Ernstige kleurfouten zijn een te lichte oogring, lichte of geparelde wangen en/of rug, een te donker masker, te donkere vleugel- en staartpennen, het ontbreken of parelen van de nerftekening, opgebleekte vleugelpennen en een tweekleurige bovensnavel. Alle tussenkleuren zijn foutief.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Egaal warm roodbruin.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek, rug, zadel en vleugeldek: egaal roodbruin met een warmcrème nerftekening.
Vleugelpennen: egaal warm roodbruin.
STUIT:
Warm crème, met een warm roodbruine dwarstekening.
STAART:
Staartpennen en broek: egaal warm roodbruin.
Boven- en onderstaartdekveren: egaal warm roodbruin met een warmcrème nerftekening.
ONDERLIJF:
Roodbruine V-tekening op warm crème ondergrond.
POTEN:
Dijen: egaal roodbruin.
Loopbeen en tenen: vleeskleurig.
Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: bruinbeige.
Ondersnavel: licht bruinbeige.
OGEN:
Oog: bruin.
Oogring: bruin.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
De roodbruine Japanse Meeuw is een egale vogel. Het maximale phaeomelaninebezit is gecombineerd met een minimaal eumelaninebezit.
Ernstige kleurfouten zijn een te lichte of te grauwe lichaamskleur, een tweekleurige of blauwe bovensnavel en een te donkere staart. Alle tussenkleuren zijn foutief.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Egaal diep zwartgrijs.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek, rug, zadel en vleugeldek: egaal diep zwartgrijs met een grauwwitte nerftekening.
Vleugelpennen: egaal zwartgrijs.
STUIT:
Grauwwit, met een zwartgrijze dwarstekening.
STAART:
Staartpennen en broek: egaal diep zwartgrijs.
Boven- en onderstaartdekveren: egaal diep zwartgrijs met een grauwwitte nerftekening.
ONDERLIJF:
Zwartgrijze V-tekening op grauwwitte ondergrond.
POTEN:
Donker, nagels zwart, de dijen zwartgrijs.
SNAVEL:
Bovensnavel: zwart.
Ondersnavel: licht blauwgrijs.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: zwartgrijs.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
De zwartgrijze Japanse Meeuw is een zwartbruine waarbij het phaeomelanine volledig verdwenen is. De grijsfactor is een phaeomelaninebelettende factor.
Ernstige kleurfouten zijn te lichte of geparelde wangen en/of rug, een bruine waas (veel voorkomend op de vleugelpennen), te donkere of te lichte kop, vleugel- en/of staartpennen en een tweekleurige of blauwe bovensnavel. Alle tussenkleuren zijn foutief.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Egaal donkergrijs.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek, rug, zadel en vleugeldek: egaal donkergrijs met een grauwwitte nerftekening.
Vleugelpennen: egaal donkergrijs.
STUIT:
Grauwwit, met een donkergrijze dwarstekening.
STAART:
Staartpennen en broek: egaal donkergrijs.
Boven- en onderstaartdekveren: egaal donkergrijs met een grauwwitte nerftekening.
ONDERLIJF:
Donkergrijze V-tekening op een grauwwitte ondergrond.
POTEN:
Donker, nagels iets donkerder, de dijen donkergrijs.
SNAVEL:
Bovensnavel: donkergrijs.
Ondersnavel: licht blauwgrijs.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: donkergrijs.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
De donkergrijze Japanse Meeuw is een donkerbruine waarbij het phaeomelanine volledig verdwenen is. De grijsfactor is een phaeomelaninebelettende factor.
Ernstige kleurfouten zijn o.a. een te lichte of geparelde wangen en/of rug, een bruine waas (veel voorkomend op de vleugelpennen), te donkere of te lichte kop, vleugel- en staartpennen en een tweekleurige of blauwe bovensnavel. Alle tussenkleuren zijn foutief.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Egaal mokkagrijs.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek, rug, zadel en vleugeldek: egaal mokkagrijs met een grauwwitte nerftekening.
Vleugelpennen: egaal mokkagrijs.
STUIT:
Grauwwit, met een mokkagrijze dwarstekening.
STAART:
Staartpennen en broek: egaal mokkagrijs.
Boven- en onderstaartdekveren: egaal mokkagrijs met een grauwwitte nerftekening.
ONDERLIJF:
Mokkagrijze V-tekening op een grauwwitte ondergrond.
POTEN:
Donker, nagels iets donkerder, de dijen mokkagrijs.
SNAVEL:
Bovensnavel: donkergrijs.
Ondersnavel: licht blauwgrijs.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: mokkagrijs.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
De mokkagrijze Japanse Meeuw is een mokkabruine waarbij het phaeomelanine volledig verdwenen is. De grijsfactor is een phaeomelaninebelettende factor.
Ernstige kleurfouten zijn o.a. te lichte of geparelde wangen en/of rug, een bruine waas (veel voorkomend op de vleugelpennen), te donkere kop, vleugel- en staartpennen en een tweekleurige of blauwe bovensnavel. Alle tussenkleuren zijn foutief.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Egaal donker beigegrijs
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek, rug, zadel en vleugeldek: egaal donker beigegrijs met een beigewitte nerftekening.
Vleugelpennen: egaal donker beigegrijs
STUIT:
Beigewit, met een donker beigegrijze dwarstekening
STAART:
Staartpennen en broek: egaal donker beigegrijs
Boven- en onderstaartdekveren: egaal donker beigegrijs met een beigewitte nerftekening.
ONDERLIJF:
Donker beigegrijze V-tekening op een beigewitte ondergrond.
POTEN:
Dijen: egaal donker beigegrijs.
Loopbeen en tenen: vleeskleurig.
Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: donker beigegrijs.
Ondersnavel: iets lichter.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: donker beigegrijs

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de donker roodgrijze Japanse Meeuw werken twee factoren, nl. de grijsfactor (phaeomelanine-belettende factor) en de roodbruinfactor (eumelaninebelettende factor). Met donker beigegrijs wordt een kleur bedoeld welke het midden houdt tussen grijs en donkerbeige.
Ernstige kleurfouten zijn o.a. te lichte of geparelde wangen en/of rug, een bruine waas (veel voorkomend op de vleugelpennen), te donkere kop, vleugel- en staartpennen en een tweekleurige grijze of blauwgrijze bovensnavel. Alle tussenkleuren zijn foutief.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Egaal beigegrijs.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek, rug, zadel en vleugeldek: egaal beigegrijs met een beigewitte nerftekening.
Vleugelpennen: egaal beigegrijs.
STUIT:
Beigewit, met een beigegrijze dwarstekening.
STAART:
Staartpennen en broek: egaal beigegrijs.
Boven- en onderstaartdekveren: egaal beigegrijs met een beigewitte nerftekening.
ONDERLIJF:
Beigegrijze V-tekening op een beigewitte ondergrond.
POTEN:
Dijen: egaal beigegrijs.
Loopbeen en tenen: vleeskleurig.
Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: beigegrijs.
Ondersnavel: iets lichter.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: beigegrijs.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de roodgrijze Japanse Meeuw werken twee factoren, nl. de grijsfactor (phaeomelaninebelettende factor) en de roodbruinfactor (eumelaninebelettende factor). Met beigegrijs wordt een kleur bedoeld welke het midden houdt tussen grijs en beige.
Ernstige kleurfouten zijn o.a. te lichte of geparelde wangen en/of rug, een bruine waas (veel voorkomend op de vleugelpennen), te donkere kop, vleugel- en staartpennen en een tweekleurige grijze of blauwgrijze bovensnavel. Alle tussenkleuren zijn foutief.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Egaal donkerbruinpastel.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek, rug, zadel en vleugeldek: egaal donkerbruin pastel met een crèmewitte nerftekening.
Vleugelpennen: egaal donkerbruinpastel.
STUIT:
Crèmewit, met een donkerbruinpastel dwarstekening.
STAART:
Staartpennen en broek: egaal donkerbruinpastel.
Boven- en onderstaartdekveren: egaal donkerbruinpastel met een crèmewitte nerftekening.
ONDERLIJF:
Donkerbruinpastel V-tekening op een crèmewitte ondergrond.
POTEN:
Donker, nagels iets donkerder, de dijen donkerbruinpastel.
SNAVEL:
Bovensnavel: leizwart.
Ondersnavel: blauwgrijs.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: bruin.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de pastel donkerbruine Japanse Meeuw wordt het phaeomelanine en het eumelanine van de donkerbruine door de pastelfactor voor ongeveer 50% gereduceerd.
Ernstige kleurfouten zijn vlekkerige lichaamskleur, te lichte of geparelde wangen en/of rug, te donker masker, broek en staartpennen. Het ontbreken of parelen van de nerftekening, te vage V-tekening en een tweekleurige bovensnavel. Alle tussenkleuren zijn foutief.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Egaal mokkabruinpastel.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek, rug, zadel en vleugeldek: egaal mokkabruinpastel met een crèmewitte nerftekening.
Vleugelpennen: egaal mokkabruinpastel.
STUIT:
Crèmewit, met een mokkabruinpastel dwarstekening.
STAART:
Staartpennen en broek: egaal mokkabruinpastel.
Boven- en onderstaartdekveren: egaal mokkabruinpastel met een crèmewitte nerftekening.
ONDERLIJF:
Mokkabruinpastelkleurige V-tekening op een crèmewitte ondergrond.
POTEN:
Donker, nagels iets donkerder, de dijen mokkabruinpastel.
SNAVEL:
Bovensnavel: grijsbruin.
Ondersnavel: licht blauwgrijs.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: bruin.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de mokkabruinpastel Japanse Meeuw wordt het phaeomelanine en het eumelanine van de mokkabruine door de pastelfactor voor ongeveer 50% gereduceerd.
Ernstige kleurfouten zijn een vlekkerige lichaamskleur, te lichte of geparelde wangen en/of rug, te donker masker, broek of staartpennen. Het ontbreken of parelen van de nerftekening, te vage V-tekening en een tweekleurige bovensnavel. Alle tussenkleuren zijn foutief.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Egaal warmrood bruinpastel.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek, rug, zadel en vleugeldek: egaal warmrood bruinpastel met warm lichtcrème nerftekening.
Vleugelpennen: egaal warmrood bruinpastel.
STUIT:
Warm lichtcrème, met een warmrood bruinpastelkleurige dwarstekening.
STAART:
Staartpennen en broek: egaal warmrood bruinpastel.
Boven- en onderstaartdekveren: egaal warmrood bruinpastel met warm lichtcrème nerftekening.
ONDERLIJF:
Roodbruinpastelkleurige V-tekening op een warm lichtcrème ondergrond.
POTEN:
Dijen: egaal warmrood bruinpastel.
Loopbeen en tenen: vleeskleurig.
Nagel: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: beige.
Ondersnavel: lichtbeige.
OGEN:
Oog: bruin.
Oogring: lichtbruin.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
De roodbruinpastel Japanse Meeuw is een egaalgekleurde vogel. Het phaeomelanine van de roodbruine is door de pastelfactor voor ongeveer 50% gereduceerd.
Ernstige kleurfouten zijn een grauwe of vlekkerige lichaamskleur, te donker masker, broek en staartpennen. Het ontbreken of parelen van de nerftekening, te vage V-tekening en een blauwe of tweekleurige bovensnavel. Alle tussenkleuren zijn foutief.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Egaal mokkagrijspastel.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek, rug, zadel en vleugeldek: egaal mokkagrijspastel met een grauwwitte nerftekening.
Vleugelpennen: egaal mokkagrijspastel.
STUIT:
Grauwwit, met een mokkagrijspastelkleurige dwarstekening.
STAART:
Staartpennen en broek: egaal mokkagrijspastel.
Boven- en onderstaartdekveren: egaal mokkagrijspastel met een grauwwitte nerftekening.
ONDERLIJF:
Mokkagrijspastel V-tekening op grauwwitte ondergrond.
POTEN:
Donker, nagels iets donkerder, de dijen mokkagrijspastel.
SNAVEL:
Bovensnavel: grijs.
Ondersnavel: licht blauwgrijs.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: mokkagrijspastel.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de pastelmokkagrijskleurige Japanse Meeuw wordt het eumelanine van de mokkagrijze door de pastelfactor voor ongeveer 50% gereduceerd.
Ernstige kleurfouten zijn o.a. te lichte of geparelde wangen en/of rug, te donker masker, broek en staartpennen, een bruine waas (veel voorkomend op de vleugelpennen), het ontbreken of parelen van de nerftekening, te vage V-tekening en een tweekleurige bovensnavel. Alle tussenkleuren zijn foutief.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Egaal beigegrijspastel.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek, rug, zadel en vleugeldek: egaal beigegrijspastel met een beigewitte nerftekening.
Vleugelpennen: egaal beigegrijspastel.
STUIT:
Beigewit, met een beigegrijspastelkleurige dwarstekening.
STAART:
Staartpennen en broek: egaal beigegrijspastel.
Boven- en onderstaartdekveren: egaal beigegrijspastel met een beigewitte nerftekening.
ONDERLIJF:
Beigegrijspastel V-tekening op een grauwwitte ondergrond.
POTEN:
Dijen: egaal beigegrijspastel.
Loopbeen en tenen: vleeskleurig.
Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: beigegrijs.
Ondersnavel: iets lichter.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: beigegrijspastel.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de roodgrijspastelkleurige Japanse Meeuw wordt de kleur van de roodgrijze door de pastelfactor voor ongeveer 50% gereduceerd.
Ernstige kleurfouten zijn o.a. een vlekkerige lichaamskleur, te lichte of geparelde wangen en/of rug, te donker masker, broek en staartpennen, een bruine waas (veel voorkomend op de vleugelpennen), het ontbreken of parelen van de nerftekening, te vage V-tekening en een tweekleurige bovensnavel. Alle tussenkleuren zijn foutief.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Egaal mokkabruin.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek, rug en zadel: egaal mokkabruin, mag iets lichter dan de kop- en staartkleur.
Vleugeldek en vleugelpennen: crèmekleurig, zo egaal en licht mogelijk.
STUIT:
Lichtcrème, met een mokkabruine dwarstekening.
STAART:
Staartpennen en broek: egaal mokkabruin.
Boven- en onderstaartdekveren: egaal mokkabruin met een lichtcrème nerftekening.
ONDERLIJF:
Mokkabruine V-tekening op een lichtcrème ondergrond.
POTEN:
Donker, nagels iets donkerder, de dijen mokkabruin
SNAVEL:
Bovensnavel: grijsbruin.
Ondersnavel: licht blauwgrijs.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: bruin.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
De bleekvleugel mokkabruine Japanse Meeuw is een contrastrijke vogel. Het phaeomelanine en het eumelanine van de mokkabruine wordt door de pastelfactor gereduceerd. Deze reductie dient voornamelijk plaats te vinden op de nek, rug, zadel, vleugeldek en vleugelpennen. De kleurafscheiding tussen de kop, nek, rug en zadel enerzijds en het vleugeldek en vleugelpennen anderzijds dient zo scherp en duidelijk mogelijk te zijn. Met egaal mokkabruin wordt een kleur bedoeld die iets lichter mag zijn dan bij de mokkabruine. Het ideaal is de kop- en staartpartij van de mokkabruine gecombineerd met een ongepigmenteerd vleugeldek en vleugelpennen.
Ernstige kleurfouten zijn een te lichte kop- en staartpartij, een vlekkerig of te sterk doorgekleurd vleugeldek en vleugelpennen, of een tweekleurige zwarte of blauwgrijze bovensnavel. Alle tussenkleuren zijn foutief.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Egaal roodbruin.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek, rug en zadel: egaal roodbruin, mag iets lichter dan de kop- en staartkleur.
Vleugeldek en vleugelpennen: licht met een lichtcrème waas, zo egaal en licht mogelijk.
STUIT:
Crème, met een roodbruine dwarstekening.
STAART:
Staartpennen en broek: egaal roodbruin.
Boven- en onderstaartdekveren: egaal roodbruin met een crème nerftekening.
ONDERLIJF:
Roodbruine V-tekening op een crèmewitte ondergrond.
POTEN:
Dijen: egaal roodbruin. Loopbeen en tenen: vleeskleurig. Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: beige.
Ondersnavel: lichtbeige.
OGEN:
Oog: bruin.
Oogring: lichtbruin.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
De bleekvleugel roodbruine Japanse Meeuw is een contrastrijke vogel. Het phaeomelanine van de roodbruine wordt door de pastelfactor gereduceerd. Deze reductie dient voornamelijk plaats te vinden op de nek, rug, zadel, vleugeldek en vleugelpennen. De kleurafscheiding tussen de kop, nek, rug en zadel enerzijds en het vleugeldek en vleugelpennen anderzijds dient zo scherp en duidelijk mogelijk te zijn. Met egaal roodbruin wordt een kleur bedoeld die iets lichter mag zijn dan bij de roodbruine. Het ideaal is de kop- en staartpartij van de roodbruine gecombineerd met een ongepigmenteerd vleugeldek en vleugelpennen.
Ernstige kleurfouten zijn een te lichte kop- en staartpartij, een vlekkerige borst, een vlekkerig of te sterk doorgekleurd vleugeldek en vleugelpennen, Een tweekleurige blauwe bovensnavel en een te donkere staart. Alle tussenkleuren zijn foutief.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Egaal mokkagrijs.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek, rug en zadel: egaal mokkagrijs, mag iets lichter dan de kop- en staartkleur.
Vleugeldek en vleugelpennen: grauwwit met een lichtgrijze waas, zo egaal en licht mogelijk.
STUIT:
Grauwwit, met een mokkagrijze dwarstekening.
STAART:
Staartpennen en broek: egaal mokkagrijs.
Boven- en onderstaartdekveren: egaal mokkagrijs met een grauwwitte nerftekening.
ONDERLIJF:
Mokkagrijze V-tekening op een grauwwitte ondergrond.
POTEN:
Donker, nagels iets donkerder, de dijen mokkagrijs.
SNAVEL:
Bovensnavel: grijs.
Ondersnavel: licht blauwgrijs.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: mokkagrijs.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
De bleekvleugel mokkagrijze Japanse Meeuw is een contrastrijke vogel. Het eumelanine van de mokkagrijze wordt door de pastelfactor gereduceerd. Deze reductie dient voornamelijk plaats te vinden op de nek, rug, zadel, vleugeldek en vleugelpennen. De kleurafscheiding tussen de kop, nek, rug en zadel enerzijds en het vleugeldek en vleugelpennen anderzijds dient zo scherp en duidelijk mogelijk te zijn. Met egaal mokkagrijs wordt een kleur bedoeld die iets lichter mag zijn dan bij de mokkagrijze. Het ideaal is de kop- en staartpartij van de mokkagrijze gecombineerd met een ongepigmenteerd vleugeldek en vleugelpennen.
Ernstige kleurfouten zijn een te lichte kop- en staartpartij, te lichte of vlekkerige nek, rug, zadel, vleugeldek en vleugelpennen, te vage V-tekening en een tweekleurige bovensnavel. Alle tussenkleuren zijn foutief.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Egaal beigegrijs.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek, rug en zadel: egaal beigegrijs, mag iets lichter dan de kop- en staartkleur.
Vleugeldek en vleugelpennen: wit met een lichtbeige waas, zo egaal en licht mogelijk.
STUIT:
Beigewit, met een beigegrijze dwarstekening.
STAART:
Staartpennen en broek: egaal beigegrijs.
Boven- en onderstaartdekveren: egaal beigegrijs met een beigewitte nerftekening.
ONDERLIJF:
Beigegrijze V-tekening op beigewitte ondergrond.
POTEN:
Dijen: egaal beigegrijs. Loopbeen en tenen: vleeskleurig. Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: beigegrijs.
Ondersnavel: iets lichter.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: beigegrijs.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
De bleekvleugel beigegrijze Japanse Meeuw is een contrastrijke vogel. De kleur van de roodgrijze wordt door de pastelfactor gereduceerd. Deze reductie dient voornamelijk plaats te vinden op de nek, rug, zadel, vleugeldek en vleugelpennen. De kleurafscheiding tussen de kop, nek, rug en zadel enerzijds en het vleugeldek en vleugelpennen anderzijds dient zo scherp en duidelijk mogelijk te zijn. Met egaal beigegrijs wordt een kleur bedoeld die iets lichter mag zijn dan bij de roodgrijze. Het ideaal is de kop- en staartpartij van de roodgrijze gecombineerd met een ongepigmenteerd vleugeldek en vleugelpennen.
Ernstige kleurfouten zijn een te lichte kop- en staartpartij, te lichte of vlekkerige nek, rug, zadel, vleugeldek en vleugelpennen, te vage V-tekening en een tweekleurige bovensnavel. Alle tussenkleuren zijn foutief.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Egaal warmcrème.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek, rug, zadel en vleugeldek: egaal warmcrème met een crèmewitte nerftekening.
Vleugelpennen: egaal warmcrème.
STUIT:
Crèmewit, met een warmcrème dwarstekening.
STAART:
Staartpennen en broek: egaal warmcrème.
Boven- en onderstaartdekveren: egaal warmcrème met een crèmewitte nerftekening.
ONDERLIJF:
Warm crème V-tekening op een crèmewitte ondergrond.
POTEN:
Dijen: egaal warmcrème.
Loopbeen en tenen: hoornkleurig.
Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: hoornkleurig.
Ondersnavel: iets lichter.
OGEN:
Oog: helder rood.
Oogring: licht roze.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de crème-ino Japanse Meeuw wordt het melanine door de inofactor sterk gereduceerd. Het typische kenmerk van de crème-ino zijn de helderrode ogen. Met warmcrème wordt roomkleurig met een lichtroze waas bedoeld.
Ernstige kleurfouten zijn: een te licht masker, te licht vleugeldek en vleugelpennen, te grauwe of te fletse bevedering en een te vage V-tekening.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Egaal parelgrijs.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek, rug, zadel en vleugeldek: egaal parelgrijs met een witte nerftekening.
Vleugelpennen: egaal parelgrijs.
STUIT:
Wit, met een parelgrijze dwarstekening.
STAART:
Staartpennen en broek: egaal parelgrijs.
Boven- en onderstaartdekveren: egaal parelgrijs met een witte nerftekening.
ONDERLIJF:
Parelgrijze V-tekening op een witte ondergrond.
POTEN:
Dijen: egaal parelgrijs.
Loopbeen en tenen: hoornkleurig.
Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: hoornkleurig.
Ondersnavel: iets lichter.
OGEN:
Oog: helderrood.
Oogring: lichtgrijs.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de grijs-ino Japanse Meeuw werken twee factoren, nl. de grijsfactor en de inofactor. Het typische kenmerk van de grijs-ino zijn de helderrode ogen. Met parelgrijs wordt een zeer heldere lichtgrijze kleur bedoeld.
Ernstige kleurfouten zijn: een te licht masker, te licht vleugeldek en vleugelpennen, een crème waas op de bevedering en een te vage V-tekening

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Wit.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek, rug, zadel en vleugeldek: wit.
Vleugelpennen: wit.
STUIT:
Wit.
STAART:
Staartpennen en broek: wit.
Boven- en onderstaartdekveren: wit.
ONDERLIJF:
Wit.
POTEN:
Dijen: wit.
Loopbeen en tenen: hoornkleurig.
Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: hoornkleurig.
Ondersnavel: iets lichter.
OGEN:
Oog: helderrood (lichter dan bij de crème- en grijs-ino).
Oogring: iets lichter.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de albino Japanse Meeuw wordt door de inofactor het melanine volledig gereduceerd. Het typische kenmerk van de albino zijn de helderrode ogen.
Ernstige kleurfouten zijn: een niet zuivere witte bevedering en een te dunne bevedering rond oorstreek en vleugelbochten.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Wit.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek, rug, zadel en vleugeldek: Wit.
Vleugelpennen: Wit.
STUIT:
Wit.
STAART:
Staartpennen en broek: wit.
Boven- en onderstaartdekveren: wit.
ONDERLIJF:
Wit.
POTEN:
Dijen: wit.
Loopbeen: hoornkleurig.
Nagels: hoornkleurig
SNAVEL:
Bovensnavel: hoornkleurig.
Ondersnavel: iets lichter.
OGEN:
Oog: bruin.
Oogring: roze.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de witte Japanse Meeuw werken twee factoren, nl. de recessieve en de dominante bontfactor. Deze beide factoren zorgen voor een volledige reductie van het melanine.
Ernstige kleurfouten zijn: een niet zuivere witte bevedering en een te dunne bevedering rond oorstreek en vleugelbochten.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Wit.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
In de nek, van vleugelbocht tot vleugelbocht, dient er een scherpe aflijning te zijn tussen de witte achterschedel en de gepigmenteerde rug en zadel.
Rug en zadel: donkerbruin met een lichtcrème nerftekening.
Vleugeldek en vleugelpennen: wit.
STUIT:
Wit, met een donkerbruine dwarstekening.
STAART:
Broek: donkerbruin.
Staartpennen, boven- en onderstaartdekveren: wit.
ONDERLIJF:
Wit.
POTEN:
Dijen: wit.
Loopbeen en tenen: vleeskleurig.
Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: hoornkleurig.
Ondersnavel: hoornkleurig.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: roze.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de donkerbruin getekende witkop streven we naar een scherpe kleuraflijning tussen de gepigmenteerde en de witte veervelden. De bevedering rond het oog dient wit te zijn.
Ernstige kleurfouten zijn: gepigmenteerde vleugel- en staartpennen, gepigmenteerde veervelden op de borst en onderlijf, bontvorming op het zadel, niet zuivere witte veervelden, een te dunne bevedering (rond oorstreek en vleugelbochten) en bonte snavel en poten.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Wit.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
In de nek, van vleugelbocht tot vleugelbocht, dient er een scherpe aflijning te zijn tussen de witte achterschedel en de gepigmenteerde rug en zadel.
Rug en zadel: mokkabruin met een lichtcrème nerftekening.
Vleugeldek en vleugelpennen: wit.
STUIT:
Wit, met een mokkabruine dwarstekening.
STAART:
Broek: mokkabruin.
Staartpennen, boven- en onderstaartdekveren: wit.
ONDERLIJF:
Wit.
POTEN:
Dijen: wit.
Loopbeen en tenen: vleeskleurig.
Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: hoornkleurig.
Ondersnavel: hoornkleurig.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: roze.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de mokkabruin getekende witkop streven we naar een scherpe kleuraflijning tussen de gepigmenteerde en de witte veervelden. De bevedering rond het oog dient wit te zijn.
Ernstige kleurfouten zijn: gepigmenteerde vleugel- en staartpennen, gepigmenteerde veervelden op de borst en onderlijf, bontvorming op het zadel, niet zuivere witte veervelden, een te dunne bevedering (rond oorstreek en vleugelbochten) en bonte snavel en poten.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Wit. De gepigmenteerde oogstreep dient achter het oog te ontspringen, richting oorstreek te lopen en aan beide zijden scherp afgetekend en symmetrisch te zijn.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
In de nek, van vleugelbocht tot vleugelbocht, dient er een scherpe aflijning te zijn tussen de witte achterschedel en de gepigmenteerde rug en zadel.
Rug en zadel: roodbruin met een lichtcrème nerftekening.
Vleugeldek en vleugelpennen: wit.
STUIT:
Wit, met een roodbruine dwarstekening.
STAART:
Broek: roodbruin.
Staartpennen, boven- en onderstaartdekveren: wit.
ONDERLIJF:
Wit.
POTEN:
Dijen: wit.
Loopbeen en tenen: vleeskleurig.
Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: hoornkleurig.
Ondersnavel: hoornkleurig.
OGEN:
Oog: bruin.
Oogring: roze.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de roodbruin getekende witkop met oogstreep streven we naar een scherpe kleuraflijning tussen de gepigmenteerde en de witte veervelden.
Ernstige kleurfouten zijn: een onregelmatige oogstreep, gepigmenteerde vleugel- en staartpennen, gepigmenteerde veervelden op de borst en onderlijf, bontvorming op de oogstreep en/ of zadel, niet zuivere witte veervelden, een te dunne bevedering (rond oorstreek en vleugelbochten) en bonte snavel en poten.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Wit.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
In de nek, van vleugelbocht tot vleugelbocht, dient er een scherpe aflijning te zijn tussen de witte achterschedel en de gepigmenteerde rug en zadel.
Rug en zadel: donkergrijs met een witte nerftekening.
Vleugeldek en vleugelpennen: wit.
STUIT:
Wit, met een donkergrijze dwarstekening
STAART:
Broek: donkergrijs.
Staartpennen, boven- en onderstaartdekveren: wit.
ONDERLIJF:
Wit.
POTEN:
Dijen: wit.
Loopbeen en tenen: vleeskleurig.
Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: hoornkleurig.
Ondersnavel: hoornkleurig.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: roze.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de donkergrijze getekende witkop streven we naar een scherpe kleuraflijning tussen de gepigmenteerde en de witte veervelden. De bevedering rond het oog dient wit te zijn.
Ernstige kleurfouten zijn: gepigmenteerde vleugel- en staartpennen, gepigmenteerde veervelden op de borst en onderlijf, bontvorming op het zadel, niet zuivere witte veervelden, een te dunne bevedering (rond oorstreek en vleugelbochten) en bonte snavel en poten.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Wit. De donkerbruine oogrand dient ononderbroken en symmetrisch te zijn.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
In de nek, van vleugelbocht tot vleugelbocht, dient er een scherpe aflijning te zijn tussen de witte achterschedel en de gepigmenteerde rug en zadel.
Rug en zadel: donkerbruin met een lichtcrème nerftekening.
Vleugeldek en vleugelpennen: wit.
STUIT:
Wit, met een donkerbruine dwarstekening.
STAART:
Broek: donkerbruin.
Staartpennen, boven- en onderstaartdekveren: wit.
ONDERLIJF:
Wit.
POTEN:
Dijen: wit.
Loopbeen en tenen: vleeskleurig.
Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: hoornkleurig.
Ondersnavel: hoornkleurig.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: roze.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de donkerbruin getekende witkop streven we naar een scherpe kleuraflijning tussen de gepigmenteerde en de witte veervelden. De bevedering rond het oog dient wit te zijn.
Ernstige kleurfouten zijn: gepigmenteerde vleugel- en staartpennen, gepigmenteerde veervelden op de borst en onderlijf, bontvorming op het zadel, niet zuivere witte veervelden, een te dunne bevedering (rond oorstreek en vleugelbochten) en bonte snavel en poten.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Wit. De mokkabruine oogrand dient ononderbroken en symmetrisch te zijn.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
In de nek, van vleugelbocht tot vleugelbocht, dient er een scherpe aflijning te zijn tussen de witte achterschedel en de gepigmenteerde rug en zadel.
Rug en zadel: mokkabruin met een lichtcrème nerftekening.
Vleugeldek en vleugelpennen: wit.
STUIT:
Wit, met een mokkabruine dwarstekening.
STAART:
Broek: mokkabruin.
Staartpennen, boven- en onderstaartdekveren: wit.
ONDERLIJF:
Wit.
POTEN:
Dijen: wit.
Loopbeen en tenen: vleeskleurig.
Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: hoornkleurig.
Ondersnavel: hoornkleurig.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: roze.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de mokkabruin getekende witkop streven we naar een scherpe kleuraflijning tussen de gepigmenteerde en de witte veervelden. De bevedering rond het oog dient wit te zijn.
Ernstige kleurfouten zijn: gepigmenteerde vleugel- en staartpennen, gepigmenteerde veervelden op de borst en onderlijf, bontvorming op het zadel, niet zuivere witte veervelden, een te dunne bevedering (rond oorstreek en vleugelbochten) en bonte snavel en poten.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Wit. De roodbruine oogrand dient ononderbroken en symmetrisch te zijn.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
In de nek, van vleugelbocht tot vleugelbocht, dient er een scherpe aflijning te zijn tussen de witte achterschedel en de gepigmenteerde rug en zadel.
Rug en zadel: roodbruin met een lichtcrème nerftekening.
Vleugeldek en vleugelpennen: wit.
STUIT:
Wit, met een roodbruine dwarstekening.
STAART:
Broek: roodbruin.
Staartpennen, boven- en onderstaartdekveren: wit.
ONDERLIJF:
Wit.
POTEN:
Dijen: wit.
Loopbeen en tenen: vleeskleurig.
Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: hoornkleurig.
Ondersnavel: hoornkleurig.
OGEN:
Ogen: bruin.
Oogring: roze.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de roodbruin getekende witkop streven we naar een scherpe kleuraflijning tussen de gepigmenteerde en de witte veervelden. De bevedering rond het oog dient wit te zijn.
Ernstige kleurfouten zijn: gepigmenteerde vleugel- en staartpennen, gepigmenteerde veervelden op de borst en onderlijf, bontvorming op het zadel, niet zuivere witte veervelden, een te dunne bevedering (rond oorstreek en vleugelbochten) en bonte snavel en poten.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Wit. De donkergrijze oogrand dient ononderbroken en symmetrisch te zijn.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
In de nek, van vleugelbocht tot vleugelbocht, dient er een scherpe aflijning te zijn tussen de witte achterschedel en de gepigmenteerde rug en zadel.
Rug en zadel: donkergrijs met een witte nerftekening.
Vleugeldek en vleugelpennen: wit.
STUIT:
Wit, met een donkergrijze dwarstekening.
STAART:
Broek: donkergrijs.
Staartpennen, boven- en onderstaartdekveren: wit.
ONDERLIJF:
Wit.
POTEN:
Dijen: wit.
Loopbeen en tenen: vleeskleurig.
Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: hoornkleurig.
Ondersnavel: hoornkleurig.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: roze.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de donkergrijs getekende witkop streven we naar een scherpe kleuraflijning tussen de gepigmenteerde en de witte veervelden. De bevedering rond het oog dient wit te zijn.
Ernstige kleurfouten zijn: gepigmenteerde vleugel- en staartpennen, gepigmenteerde veervelden op de borst en onderlijf, bontvorming op het zadel, niet zuivere witte veervelden, een te dunne bevedering (rond oorstreek en vleugelbochten) en bonte snavel en poten.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Wit. De donkerbruine kap dient ongeveer 3 à 4 mm boven de snavelinzet te beginnen en door te lopen tot aan de achterschedel, zodanig dat er een witte ring van ongeveer 6 à 8 mm aanwezig is tussen de kap en de gepigmenteerde rug en zadel. Aan de kopzijde ligt de bij voorkeur horizontaal lopende kleurafscheiding op ooghoogte.

NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
In de nek, van vleugelbocht tot vleugelbocht, dient er een scherpe aflijning te zijn tussen de witte achterschedel en de gepigmenteerde rug en zadel.
Rug en zadel: donkerbruin met een lichtcrème nerftekening.
Vleugeldek en vleugelpennen: wit.

STUIT:
Wit, met een donkerbruine dwarstekening.

STAART:
Broek: donkerbruin.
Staartpennen, boven- en onderstaartdekveren: wit.

ONDERLIJF:
Wit.

POTEN:
Dijen: wit.
Loopbeen en tenen: vleeskleurig.
Nagels: hoornkleurig.

SNAVEL:
Bovensnavel: hoornkleurig.
Ondersnavel: hoornkleurig.

OGEN:
Ogen: bruin.
Oogring: roze.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de donkerbruin getekende witkop met kap streven we naar een scherpe kleuraflijning tussen de gepigmenteerde en de witte veervelden.
Ernstige kleurfouten zijn: een onregelmatige kap, gepigmenteerde vleugel- en staartpennen, gepigmenteerde veervelden op de borst en onderlijf, bontvorming op de kap en/of zadel, niet zuivere witte veervelden, een te dunne bevedering (rond oorstreek en vleugelbochten) en bonte snavel en poten.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Wit. De mokkabruine kap dient ongeveer 3 à 4 mm boven de snavelinzet te beginnen en door te lopen tot aan de achterschedel, zodanig dat er een witte ring van ongeveer 6 à 8 mm aanwezig is tussen de kap en de gepigmenteerde rug en zadel. Aan de kopzijde ligt de bij voorkeur een horizontaal lopende kleurafscheiding op ooghoogte.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
In de nek, van vleugelbocht tot vleugelbocht, dient er een scherpe aflijning te zijn tussen de witte achterschedel en de gepigmenteerde rug en zadel.
Rug en zadel: mokkabruin met een lichtcrème nerftekening.
Vleugeldek en vleugelpennen: wit.
STUIT:
Wit, met een mokkabruine dwarstekening.
STAART:
Broek: mokkabruin.
Staartpennen, boven- en onderstaartdekveren: wit.
ONDERLIJF:
Wit.
POTEN:
Dijen: wit.
Loopbeen en tenen: vleeskleurig.
Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: hoornkleurig.
Ondersnavel: hoornkleurig.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: roze.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de mokkabruin getekende witkop met kap streven we naar een scherpe kleuraflijning tussen de gepigmenteerde en de witte veervelden.
Ernstige kleurfouten zijn: een onregelmatige kap, gepigmenteerde vleugel- en staartpennen, gepigmenteerde veervelden op de borst en onderlijf, bontvorming op de kap en/ of zadel, niet zuivere witte veervelden, een te dunne bevedering (rond oorstreek en vleugelbochten) en bonte snavel en poten.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Wit. De roodbruine kap dient ongeveer 3 à 4 mm boven de snavelinzet te beginnen en door te lopen tot aan de achterschedel, zodanig dat er een witte ring van ongeveer 6 à 8 mm aanwezig is tussen de kap en de gepigmenteerde rug en zadel. Aan de kopzijde ligt de bij voorkeur een horizontaal lopende kleurafscheiding op ooghoogte.

NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
In de nek, van vleugelbocht tot vleugelbocht, dient er een scherpe aflijning te zijn tussen de witte achterschedel en de gepigmenteerde rug en zadel.
Rug en zadel: roodbruin met een lichtcrème nerftekening.
Vleugeldek en vleugelpennen: wit.

STUIT:
Wit, met een roodbruine dwarstekening.

STAART:
Broek: roodbruin.
Staartpennen, boven- en onderstaartdekveren: wit.

ONDERLIJF:
Wit.

POTEN:
Dijen: wit.
Loopbeen en tenen: vleeskleurig.
Nagels: hoornkleurig.

SNAVEL:
Bovensnavel: hoornkleurig.
Ondersnavel: hoornkleurig.

OGEN:
Ogen: bruin.
Oogring: roze.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de roodbruin getekende witkop met kap streven we naar een scherpe kleuraflijning tussen de gepigmenteerde en de witte veervelden.
Ernstige kleurfouten zijn: een onregelmatige kap, gepigmenteerde vleugel- en staartpennen, gepigmenteerde veervelden op de borst en onderlijf, bontvorming op de kap en/ of zadel, niet zuivere witte veervelden, een te dunne bevedering (rond oorstreek en vleugelbochten) en bonte snavel en poten.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Wit. De donkergrijze kap dient ongeveer 3 à 4 mm boven de snavelinzet te beginnen en door te lopen tot aan de achterschedel, zodanig dat er een witte ring van ongeveer 6 à 8 mm aanwezig is tussen de kap en de gepigmenteerde rug en zadel. Aan de kopzijde ligt de bij voorkeur een horizontaal lopende kleurafscheiding op ooghoogte.

NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
In de nek, van vleugelbocht tot vleugelbocht, dient er een scherpe aflijning te zijn tussen de witte achterschedel en de gepigmenteerde rug en zadel.
Rug en zadel: donkergrijs met een witte nerftekening.
Vleugeldek en vleugelpennen: wit.

STUIT:
Wit, met een donkergrijze dwarstekening.

STAART:
Broek: donkergrijs.
Staartpennen, boven- en onderstaartdekveren: wit.

ONDERLIJF:
Wit.

POTEN:
Dijen: wit.
Loopbeen en tenen: vleeskleurig.
Nagels: hoornkleurig.

SNAVEL:
Bovensnavel: hoornkleurig.
Ondersnavel: hoornkleurig.

OGEN:
Ogen: donkerbruin.
Oogring: roze.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de donkergrijs getekende witkop met kap streven we naar een scherpe kleuraflijning tussen de gepigmenteerde en de witte veervelden.
Ernstige kleurfouten zijn: een onregelmatige kap, gepigmenteerde vleugel- en staartpennen, gepigmenteerde veervelden op de borst en onderlijf, bontvorming op de kap en/ of zadel, niet zuivere witte veervelden, een te dunne bevedering (rond oorstreek en vleugelbochten) en bonte snavel en poten.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Wit. De gepigmenteerde oogstreep dient achter het oog te ontspringen, richting oorstreek te lopen en aan beide zijden scherp afgetekend en symmetrisch te zijn.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
In de nek, van vleugelbocht tot vleugelbocht, dient er een scherpe aflijning te zijn tussen de witte achterschedel en de gepigmenteerde rug en zadel.
Rug en zadel: donkerbruin met een lichtcrème nerftekening.
Vleugeldek en vleugelpennen: wit.
STUIT:
Wit, met een donkerbruine dwarstekening.
STAART:
Broek: donkerbruin.
Staartpennen, boven- en onderstaartdekveren: wit.
ONDERLIJF:
Wit.
POTEN:
Dijen: wit.
Loopbeen en tenen: vleeskleurig.
Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: hoornkleurig.
Ondersnavel: hoornkleurig.
OGEN:
Ogen: donkerbruin.
Oogring: roze.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de donkerbruin getekende witkop met oogstreep streven we naar een scherpe kleuraflijning tussen de gepigmenteerde en de witte veervelden.
Ernstige kleurfouten zijn: een onregelmatige oogstreep, gepigmenteerde vleugel- en staartpennen, gepigmenteerde veervelden op de borst en onderlijf, bontvorming op de oogstreep en/of zadel, niet zuivere witte veervelden, een te dunne bevedering (rond oorstreek en vleugelbochten) en bonte snavel en poten.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Wit. De gepigmenteerde oogstreep dient achter het oog te ontspringen, richting oorstreek te lopen en aan beide zijden scherp afgetekend en symmetrisch te zijn.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
In de nek, van vleugelbocht tot vleugelbocht, dient er een scherpe aflijning te zijn tussen de witte achterschedel en de gepigmenteerde rug en zadel.
Rug en zadel: mokkabruin met een lichtcrème nerftekening.
Vleugeldek en vleugelpennen: wit.
STUIT:
Wit, met een mokkabruine dwarstekening.
STAART:
Broek: mokkabruin.
Staartpennen, boven- en onderstaartdekveren: wit.
ONDERLIJF:
Wit.
POTEN:
Dijen: wit.
Loopbeen en tenen: vleeskleurig.
Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: hoornkleurig.
Ondersnavel: hoornkleurig.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: roze.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de mokkabruin getekende witkop met oogstreep streven we naar een scherpe kleuraflijning tussen de gepigmenteerde en de witte veervelden.
Ernstige kleurfouten zijn: een onregelmatige oogstreep, gepigmenteerde vleugel- en staartpennen, gepigmenteerde veervelden op de borst en onderlijf, bontvorming op de oogstreep en/ of zadel, niet zuivere witte veervelden, een te dunne bevedering (rond oorstreek en vleugelbochten) en bonte snavel en poten.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Wit. De gepigmenteerde oogstreep dient achter het oog te ontspringen, richting oorstreek te lopen en aan beide zijden scherp afgetekend en symmetrisch te zijn.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
In de nek, van vleugelbocht tot vleugelbocht, dient er een scherpe aflijning te zijn tussen de witte achterschedel en de gepigmenteerde rug en zadel.
Rug en zadel: roodbruin met een lichtcrème nerftekening.
Vleugeldek en vleugelpennen: wit.
STUIT:
Wit, met een roodbruine dwarstekening.
STAART:
Broek: roodbruin.
Staartpennen, boven- en onderstaartdekveren: wit.
ONDERLIJF:
Wit.
POTEN:
Dijen: wit.
Loopbeen en tenen: vleeskleurig.
Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: hoornkleurig.
Ondersnavel: hoornkleurig.
OGEN:
Oog: bruin.
Oogring: roze.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de roodbruin getekende witkop met oogstreep streven we naar een scherpe kleuraflijning tussen de gepigmenteerde en de witte veervelden.
Ernstige kleurfouten zijn: een onregelmatige oogstreep, gepigmenteerde vleugel- en staartpennen, gepigmenteerde veervelden op de borst en onderlijf, bontvorming op de oogstreep en/ of zadel, niet zuivere witte veervelden, een te dunne bevedering (rond oorstreek en vleugelbochten) en bonte snavel en poten.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Wit. De gepigmenteerde oogstreep dient achter het oog te ontspringen, richting oorstreek te lopen en aan beide zijden scherp afgetekend en symmetrisch te zijn.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
In de nek, van vleugelbocht tot vleugelbocht, dient er een scherpe aflijning te zijn tussen de witte achterschedel en de gepigmenteerde rug en zadel.
Rug en zadel: donkergrijs met een witte nerftekening.
Vleugeldek en vleugelpennen: wit.
STUIT:
Wit, met een donkergrijze dwarstekening.
STAART:
Broek: donkergrijs.
Staartpennen, boven- en onderstaartdekveren: wit.
ONDERLIJF:
Wit.
POTEN:
Dijen: wit.
Loopbeen en tenen: vleeskleurig.
Nagels: hoornkleurig.
SNAVEL:
Bovensnavel: hoornkleurig.
Ondersnavel: hoornkleurig.
OGEN:
Oog: donkerbruin.
Oogring: roze.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Bij de donkergrijs getekende witkop met oogstreep streven we naar een scherpe kleuraflijning tussen de gepigmenteerde en de witte veervelden.
Ernstige kleurfouten zijn: een onregelmatige oogstreep, gepigmenteerde vleugel- en staartpennen, gepigmenteerde veervelden op de borst en onderlijf, bontvorming op de oogstreep en/ of zadel, niet zuivere witte veervelden, een te dunne bevedering (rond oorstreek en vleugelbochten) en bonte snavel en poten.

KOP EN MASKER:
Van aan de snavelinplanting tot aan de nek: helder zilvergrijs.
Tussen de ogen en de snavel: donkerbruin.
Wangen: donkerbruin, minimaal gepareld.
Keel: zilvergrijze veertjes met een fijne donkerbruine omzoming.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek: de overgang van zilvergrijs naar donkerbruin is niet heel scherp.
Rug: donkerbruin (een weinig gepareld) met een lichtcrème nerftekening.
Vleugeldekveren en vleugelpennen: zilvergrijs (lichtbruine omzoming is toegestaan).
STUIT:
Grauwwit met een donkerbruine dwarstekening.
STAART:
Staartpennen en bovenstaartdek: zilvergrijs met een zichtbare donkerbruine omzoming.
Broek: donkerbruin (een weinig gepareld).
BORST:
Van vleugelbocht tot vleugelbocht loopt een band van ongeveer 5mm breed waarvan de veertjes zo egaal mogelijk bruin zijn, met een fijne zilvergrijze omzoming.
ONDERLIJF:
Donkerbruine V-tekening op een grauwwitte ondergrond.
POTEN:
Loopbeen en tenen: donkergrijs. Nagels: zwart.
SNAVEL:
Bovensnavel: bruin, zo donker mogelijk. Ondersnavel: egaal licht blauwgrijs.
OGEN:
Oog: donkerbruin.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Het zilvergrijs moet zo helder mogelijk zijn.
De geparelde zwartbruine is een contrastrijke vogel maar de zwartbruine kleur is lichter dan van een gewone zwartbruine. De geparelde zwartbruine dient op te vallen door het kleurcontrast van zilvergrijs en zwartbruin. De mantel dient donker te zijn. Een wat soepele beoordeling is gewenst bij de overgang van schedel naar rugdek. Bij het verlaten van het nest zijn vleugel- en staartpennen donker gekleurd. Pas na een volledige rui zijn die geschikt voor tentoonstellingen.
Ernstige fouten zijn: een te donkere bovenschedel (soort hamering), een te lichte mantel en te donkere staartpennen.

K.B.O.F.

KOP EN MASKER:
Van aan de snavelinplanting tot aan de nek: helder zilvergrijs.
Tussen de ogen en de snavel: grijs.
Wangen: donkergrijs, minimaal gepareld.
Keel: zilvergrijze veertjes met een fijne grijze omzoming.
NEK, RUG EN VLEUGELDEK:
Nek: de overgang van zilvergrijs naar grijs is niet heel scherp.
Rug: grijs (een weinig gepareld) met een grauwwitte nerftekening.
Vleugeldekveren en vleugelpennen: helder zilvergrijs (een iets donkergrijze omzoming is toegestaan).
STUIT:
Grauwwit met een grijze dwarstekening.
STAART:
Staartpennen en bovenstaartdek: zilvergrijs met een zichtbare grijze omzoming.
Broek: grijs (een weinig gepareld).
BORST:
Van vleugelbocht tot vleugelbocht loopt een band van ongeveer 5mm breed waarvan de veertjes zo egaal mogelijk donkergrijs zijn, met een fijne zilvergrijze omzoming.
ONDERLIJF:
Grijze V-tekening op een grauwwitte ondergrond.
POTEN:
Loopbeen en tenen: donkergrijs. Nagels: zwart.
SNAVEL:
Bovensnavel: grijs, zo donker mogelijk. Ondersnavel: egaal licht grijs met een blauwe waas.
OGEN:
Oog: donkerbruin.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
Het zilvergrijs moet zo helder mogelijk zijn.
De geparelde zwartgrijze is een contrastrijke vogel maar de grijze kleur is lichter dan van een gewone zwartgrijze. De geparelde zwartgrijze dient op te vallen door het kleurcontrast van zilvergrijs en de donkere grijze kleur. De mantel dient donker te zijn. Een wat soepele beoordeling is gewenst bij de overgang van schedel naar rugdek. Bij het verlaten van het nest zijn vleugel- en staartpennen donker gekleurd. Pas na een volledige rui zijn die geschikt voor tentoonstellingen.
Ernstige fouten zijn: een te donkere bovenschedel (soort hamering), een te lichte mantel en te donkere staartpennen.

K.B.O.F.

K.B.O.F.

VORM:
De kuif moet rosetvormig zijn, uitwaaieren vanuit één middelpunt centraal op de kop en afhangen tot een lijn boven de ogen.

BEVEDERING EN HOORNDELEN:
In overeenstemming zijn met de kleurenstandaard van de betreffende kleurslag.

KEURTECHNISCHE AANWIJZINGEN:
De gekuifde Japanse Meeuw is erkend in alle gestandaardiseerde kleurslagen. Opstaande veertjes en/of kleine afwijkingen in de vorm van de kuif mogen niet te streng beoordeeld worden.
Ernstige fouten zijn: een dubbele kuif, een niet centraal gelegen middelpunt.